

Onda Azul. Programa 1
Puno, mayo 11 del 2005

Soy Ana María Pino Jordán, Promotora de La Casa del Corregidor, un espacio de encuentro cultural en Puno. Desde hoy estaré con ustedes a través de este medio radial, por lo que les pido permiso para acompañarlos un ratito y de vez en cuando.

Esta semana Radio Onda Azul cumple 51 años de labor y como toda institución con muchos años de vida, ha tenido épocas buenas y épocas no tan buenas; seguro que en la visión del público que lo sigue día a día, ha tenido aciertos como también errores.

Nosotros queremos rescatar para Onda Azul dos méritos: el primero es su persistencia en el aire todos estos años; y el segundo, su apuesta por la educación. Se inició con las escuelas radiofónicas que tenían como objetivo la alfabetización a través de la radio. ¿Por qué? Pues porque en esos momentos se apostaba por la integración de las poblaciones originarias a la sociedad peruana que, se consideraba, había sido generada por La República.

A partir de ello y si revisamos su trayectoria, veremos que la educación, a través de sus diferentes énfasis, ha sido abordada por Onda Azul: educación para la producción (llamada capacitación durante el proceso de Reforma Agraria), educación popular para fortalecer a la mayoría de la población sin voz, también educación política por qué no!, educación para la reconstrucción, sin descuidar siempre la educación religiosa.

¿Qué ha significado y significa, en buena cuenta, su opción por la educación? Creo que es su opción por la inclusión, o en otras palabras su opción por la no exclusión, su opción por el respeto a los que piensan distinto o son distintos, su opción por la afirmación de los pueblos mayoritariamente marginados por el sistema oficial.

En parte, esa también es la opción de La Casa del Corregidor y en ese camino de diversidad e identidad, nos encontramos y caminaremos juntos cuando sea necesario. Un saludo pues a Onda Azul en su 51 aniversario y una felicitación a todo ese equipo humano que consigue, con su esfuerzo, mantener su fiel audiencia.

Puno, Mayo 10 del 2005